

La definición, gestión y uso del espacio público de transición en las instituciones públicas de Córdoba.

Vilar, Nancy Isabel dir. (2016) *La definición, gestión y uso del espacio público de transición en las instituciones públicas de Córdoba*. [Proyecto de Investigación]

El texto completo no está disponible en este repositorio.

Resumen

La definición del Espacio Público (EP) en Córdoba, presenta una suerte de problema en la relación entre los espacios interiores (lleno), los exteriores (vacíos) y los de transición, desde el punto de vista del reconocimiento de la función y del contexto en el que se emplazan las instituciones públicas (IP). Se hace necesario reflexionar sobre la relación entre el EP y el IP materializada en los "espacios de transición". Una de las características más relevante de estos espacios es la escala, entendiendo por ésta, no sólo la dimensión propiamente espacial y física sino, también, la dimensión simbólica. Con ello nos referimos al modo particular en que estos espacios son pensados y diseñados al mismo tiempo que utilizados y apropiados. El presente proyecto profundiza en la temática sobre el espacio público (EP) en articulación con el equipamiento urbano que contienen las instituciones estatales o públicas (IP), en el "corredor cultural" (aclarar lo de la nueva terminal de ómnibus) de la ciudad de Córdoba conformado por los ejes de las avenidas Hipólito Yrigoyen y Poeta Lugones. Este corredor involucra, para el proyecto en curso, las siguientes IP: Paseo del Buen Pastor (realizado por la Dirección Provincial de Arquitectura, 2005), ampliación Museo Caraffa (encargo Agencia Córdoba Cultura / Gobierno de la Provincia de Córdoba 2008), Archivo Histórico Provincial de Córdoba (concurso público 2010) y Nueva Terminal de Ómnibus.

Tipología documental: Proyecto de Investigación

Palabras clave: Espacio Público. Espacio de transición. Instituciones públicas.

Descriptores: [N Bellas Artes > NA Arquitectura](#)

Unidad Académica: [Universidad Católica de Córdoba > Facultad de Arquitectura](#)